

Jubilate Chorkonzert

Als Höhepunkt im Vereinsjahr 2024 des Kirchenchors Wangen b. Olten stehen die beiden Konzerte vom 21./22. September 2024 (Samstag 19.30 Uhr in Balsthal und Sonntag 17.30 Uhr in Wangen) unter dem Titel 'Jubilate'.

Zusammen mit Projektsänger/innen hat sich der engagierte Wangner Kirchenchor mit seiner Chorleiterin Claudia Schumacher an anspruchsvolle Werke gewagt und zum Ziel gesetzt, ein Konzert mit herausragenden Musiker/innen durchzuführen. Die Initiative kam nicht zuletzt von der international tätigen Sopran Solistin Teresa Sophie Puhler.

Das Konzert bietet Werke aus zwei verschiedenen Epochen und ganz unterschiedlichen Stilrichtungen der beiden Komponisten Johannes Matthias Michel (1962) und Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791). Nebst viel Chor- und Instrumentalmusik erklingt eine besondere Perle mit dem Werk von Händel „Gloria für Sopran“, gesungen von der bereits erwähnten Teresa Sophie Puhler. Dieses Werk ist in London erst im Jahr 2001 an der Royal Academy of Music entdeckt und in der Schweiz bis jetzt selten aufgeführt worden. Auch das 'Beatus vir' von Antonio Vivaldi ist ein musikalisches Erlebnis. Der Chor mit ca. 35 Sänger und Sängerinnen und 5 Gesangssolist/innen wird von 10 Instrumentalist/innen begleitet.

Mit diesem Konzert zeigt der Chor, dass Kirchenmusik und Kirchenkultur lebendig ist und das regionale Kulturgesehen mitprägen kann.

Hervorzuheben ist sicher auch die Sopranistin Chelsea Marilyn Zurflüh, aufgewachsen in Pieterlen. Seit 2021 ist sie Mitglied des Internationalen Opernstudios in Zürich. Weitere Engagements führten sie ins Wiener Konzerthaus und in die Tonhalle Zürich. Im Jahr 2020 gab sie ihr Debüt auf der Theaterbühne in Bern als Adele in Strauss' „Die Fledermaus“. Sie ist Preisträgerin zahlreicher Gesangswettbewerbe.

Chorleiterin, Konzertmeister Andreas Kunz, Solisten, Orchester, Organist und die Sänger/innen sind sich einig: diesen Hörgenuss darf man nicht verpassen! Somit: auf geht's nach Balsthal oder Wangen!

Marco von Arx

